**Материалы для подготовки к ОГЭ по русскому языку (теория)**

**Задание №3 Специальные средства выразительности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **тропы** | **определение** | **Примеры** |  |
| **1. Эпитет** | Образное, необычное определение, обычно выраженное прилагательным или наречием. Эпитет требует пояснений. | Мы набирали *большие* охапки *палой* листвы и несли домой ***прекрасные, печальные*** букеты.  *Большие, палой* – определения  ***Прекрасные, печальные***-эпитеты |
| **2.**  **Сравнение** | Способ описания или характеристики природы, человека, действий и т. д. через сходство. Присоединяются словами как, точно, будто, подобно, словно, что. | И листочки бегут по дорожке,  ***Словно желтые мышки от кошки***.  Лес, ***точно терем расписной***. |
| **3.**  **Метафора** | Скрытое сравнение, в основе которого лежит переносное значение слова. Сходство условное. | Без читателя **все произведения** – ***всего лишь немая и мёртвая груда бумаги.*** |
| **4.**  **Олицетворение** | Частный случай метафоры, уподобление неживого живому. | ***Щедра*** и наша осень. Бульвар ***тонул*** в опавшей листве. |
| **5.**  **Метонимия** | Замена названия предмета понятием или явлением, неразрывно связанным с этим предметом. | Я ***три тарелки*** съел.  ***Вся Ивановская площадь*** шеи вытянула. |
| **6.Синекдоха** | Использование единственного числа вместо множеств. и наоборот. | …И слышно было до рассвета,  Как ***ликовал француз***… |
| **7.Гипербола** | Художественное преувеличение | ***В сто сорок солнц*** закат пылал… |
| **8.**  **Литота** | Художественное преуменьшение | …в больших рукавицах…а сам с ***ноготок!*** |
| **9 Ирония** | Скрытая насмешка | ***Не устал нести сумочку?*** |
| **10.Перифраз** | Описательное выражение вместо названия или имени. | ***«Мод воспитанник прилежный», «забав и роскоши дитя», (Онегин)*** |
| **11.**  **Оксюморон** | Сочетание несовместимых понятий. | ***Грустное веселье*** продолжалось. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.Анафора (единоначатие)** | Повторение слов или оборотов в начале предложений | | Как рассказать о красоте неба?  Как поведать о чувствах? |
| **2.Эпифора** | Повторение слов или выражений в конце строки или предложения. | | Я всю жизнь шел к тебе. Я всю жизнь верил в тебя. Я всю жизнь любил тебя. |
| **3.Антитеза** | Резкое противопоставление понятий, характеров, образов. | | Одна из женщин разговаривала громко и скверно, другая тихо. |
| **4.Градация** | Последовательное нагнетание или ослабление сравнений, образов, эпитетов, метафор | | Ради своего ребенка, ради семьи, ради народа, ради человечества – берегите мир! |
| **5.Инверсия** | Обратный порядок слов в предложении. | | Родина любимая, земля моя родная, тебя ли нам не беречь! |
| **6.Многосоюзие** | использование повторяющихся союзов для логичес- кого выделения. | | Но ты не пришел. И не позвонил. И не предупредил никого. | |  |
| **7. Бессоюзие** | Намеренный пропуск соединительных союзов между членами предложения или между предложениями. | | Спускаются длинные тени, Горят за окном фонари,  Темнеет высокая зала,  Уходят в себя зеркала. |
| **8.Параллелизм** | Одинаковое синтаксическое построение соседних предложений или отрезков речи. | | Усердный в бригаде – клад, ленивый – тяжелая обуза.  В зале говорили свидетели – торопливо, судьи – неохотно и безучастно. |
| **9.Риторический вопрос** | Цель – не ответ, а привлечение внимания | | Степь широкая, степь безлюдная, отчего ты так смотришь пасмурно? |
| **10. Риторическое обращение** | Обращение для усиления выразительности | | Ах ты, степь моя, степь привольная! |
| **11.Умолчание** | Мысль выражена не до конца… | | Нет…я хотел…быть может… |
| **12.Эллипсис** | Пропуск члена предложения | | Здесь – овраги, дальше – степи. |
| **13. Парцелляция**  **14Фразеологизмы** | | Расчленение фразы на части или отдельные слова  Устойчивые сочетания слов | Поэт внезапно замолк. Побледнел.  Путаться под ногами  Вертеть хвостом |

**Задание №4 Правописание приставок.**

1.Слова с **неизменяемыми** приставками:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пред- (предо-)  Пере-  В- (во-)  Об- (обо-) | Под- (подо-)  Над- (надо-)  О- (об-)  До- | За-  На-  Над-  С- (со-) | От- (ото-)  По-  Про-  К- |

2. Слова с **приставками пре- и при-.**

Задание: Выписать слово с приставкой со значением

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| При-близость  (близко) | При-Прибли жение | При-Неполнота  действия | При-Присое- динения | Пре=  пере | Пре=  очень |
| Примор-  ский | пришёл | прикрыл | пришил | Пре- рвать | Преза-  бавный |

Зависят от лексического значения слова

3. Слова с **приставками на –З и –С**

|  |  |
| --- | --- |
| Приставки, правописание которых зависит от ***глухости*** звука, обозначенного следующей после приставки буквой (***оглушение)*** | Приставки, правописание которых зависит от ***звонкости*** звука, обозначенного следующей после приставки буквой (***озвончение)*** |
| Рас- бес- ис- вс- вос- нис-  Приставка с- не относится!!! | Раз- без- из- вз- воз- низ- |

4. Приставки НЕ и НИ ( не путать НЕ как часть корня: ненастье, невежа, невежда)

**Задание № 5 Правописание суффиксов.**

1. **–НН- и –Н- в суффиксах**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) В **отыменных** (значит, образ. от сущ.)**прилагательных** при помощи суффиксов –ЕНН, -ОНН пишется –НН- | ***солома+ЕНН= соломеННый, пунктуация+ОНН= пунктуациоННый*** |
| **2.В** отыменных прилагательных, образованных от существ-х в суффиксах –ИН, -АН, ЯН пишется –Н- | ***утИНый***  ***серебрЯНый***  ***кожАНый*** |
| **3)** В **отыменных** прилагательных, образованных от существительных с основой на Н пишется –НН- | (***истина – истиННый, овчина – овчиННый, барабан – барабаННый).*** |
| **4)** В **отглагольных** прилагательных и причастиях, образованных от глагола совершенного вида, пишется –НН- | ***купить – что сделать?-сов.вид – куплеННый*** |
| **5)** В **отглагольных** прилагательных и причастиях, образованных от глагола несовершенного вида, пишется –Н- | ***вязаНый берет***  ***плетеНая корзина***  ***хожеНые тропы*** |
| **6)** В **отглагольных** прилагательных и причастиях, имеющих при себе зависимые слова пишется –НН- | ***полы, крашеННые (когда?) утром; вагоны, гружеННые (чем?) углем*** |
| **7)** В **кратких прилагательных** пишется столько –Н- , сколько в полных прилаг. | ***тумаННый – тумаННа, холодНый – холодНа*** |
| **8)** В **кратких причастиях** и **отглагольных прилагательных** пишется –Н- | ***связаННый – связаНа, построеННый – построеНа*** |
| **9)** **В наречиях** (отвечает на вопрос КАК?)пишется столько –Н-, сколько в прилагательных, от которых они образованы | ***медлеННый – медлеННо, холодНый – холодНо*** |

**П. Суффиксы глаголов.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1**.**У глаголов** в суффиксах **ОВА/ЕВА** пишутся буквы **О, Е,** если они чередуются с суффиксами У/Ю. | ***ЗаведОВАть-заведУет***  ***ночЕВАть-ночУет*** |
| **2. У глаголов** в суффиксах **ЫВА/ИВА** пишутся буквы **И, Ы** | ***поглядЫВАть-поглядЫВАет***  ***высмеИВАть-высмеИВАет*** |

**Ш.Суффиксы прилагательных**

|  |  |
| --- | --- |
| 1)**В суффиксах прилагательных** **ИВ** пишется под ударением | ***правдИВый, красИВый*** |
| **2. В суффиксах прилагательных** **ЕВ** пишется без ударения | ***оранжЕВый, сиренЕВый, пищЕВой, боЕВой*** |
| **3.В суффиксах прилагательных ЧИВ/ЛИВ** всегда пишется –И- | ***застенЧИВый, заботЛИВый*** |

**Задание № 6 Возможные задания:**

**1) Заменить слово стилистически нейтральным синонимом (синонимичным словосочетанием).**

|  |
| --- |
| **Внимательно прочти не только предложение, в котором заданное слово, но и весь абзац или весь текст. Только тогда ты сможешь правильно подобрать слово.** |

**Стилистически нейтральный синоним** – это слово, которое обозначает то же самое, допустимое во всех стилях речи

**Например**: подобрать синоним к слову ***бумажки.***

Читаем в абзаце: *Мальчик ел конфеты и* ***бумажки*** *бросал на пол* (синоним – **обёртки)**.

ИЛИ: *Я достал из кошелька несколько* ***бумажек*** *и заплатил за хлеб* (синоним – **рублей).**

**2)Заменить слово антонимом - словом с противоположным значением.**

**Например**: подобрать антоним к слову ***черствый.***

Читаем в абзаце: *Хлеб оказался* ***черствый (антоним – свежий)***

ИЛИ: *Отношение к детям было* ***черствым (антоним – бездушным)***

**Задание №7 Словосочетание**

**Строение словосочетания: *гл.слово +завис.слово***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип связи | Зависим. слово является | Вопрос к зависимо-му слову | Пример |
| **согласование** | Прилаг.  Числит.  Местоим.  Причаст. | какой | Большого дома  В первом доме  Для нашего сына  Одетый ребенок |
| **управление** | Сущест.  Местоим. | Падежные вопросы | Купить книгу  Стал рабочим  Постройка дома  Думая о семье |
| **примыкание** | Наречие  Дееприч.  Н.ф.гл. | Как, когда, откуда, где | Ехали быстро  Позвонил вечером  Говорил улыбаясь  Жить дружно |

**Виды заданий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задание | Что заменить | Правильная замена |
| 1.Замените словосочетание, построенное на основе связи **согласования,** синонимичным словосочетанием со связью **управление** | Скифские курганы | Курганы скифов |
| Земляная куча | Куча земли |
| Клетчатый платок | Платок в клетку |
| Панельный дом | Дом из панелей |
| Лесной запах | Запах леса |
| Приморский парк | Парк при море |
| 2.Замените словосочетание, построенное на основе связи **управления**, синонимичным словосочетанием со связью **согласование** | В здании школы | В школьном здании |
| Советы бабушки | Бабушкины советы |
| Бассейн для плавания | Плавательный бассейн |
| Пение птиц | Птичье пение |
| Вода из родника | Родниковая вода |
| 3.Замените словосочетание, построенное на основе связи **управления,** синонимичным словосочетанием со связью **примыкание** | С радостью отвечал | Отвечал радостно |
| Держаться с достоинством | Держаться достойно |
| Жил в одиночестве | Жил одиноко |
| Вернулся в дом | Вернулся домой |

**Задания №№ 8, 11 Грамматическая основа предложения**

**Основа предложения** – ***подлежащее и сказуемое*** (главные члены предложения).

**Подлежащее – КТО? ЧТО?** (***только в именит. падеже***)

**Сказуемое** – это главный член предложения , обозначает действие и отвечает на вопросы: **ЧТО ДЕЛАЕТ? КАКОВ? ЧТО С НИМ ПРОИСХОДИТ? ЧТО ОН ТАКОЕ? КТО ОН ТАКОЙ?**

***Способы выражения подлежащего:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Чем выражено** | **Пример** |
| **1. Существит. в Именит. падеже.** | ***Метель*** надвинулась сразу. Густо пошёл ***снег*** |
| **2. Местоимением в Именительном падеже.** | ***Мы*** долго поднимались в гору. ***Каждый*** получил задание. ***Кто-то*** постучал в дверь. |
| **3.Неопределённой формой глагола.** | ***Охранять*** природу – значит охранять Родину. |
| **4. Фразеологизмом.** | В поле вышли ***от мала до велика*.** |
| **5.Собственным наименованием.** | ***Белое море*** находится на севере страны**.** |
| **6. Синтаксически цельным словосочетанием** | ***Несколько лодок и небольшая шхуна*** вышли в море. ***Мы с другом*** поступили в институт. |

**Сказуемое бывает простым глагольным, составным глагольным и составным именным.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип сказуемого** | **Пример** |
| ***Простое глагольное*** | Уже ***проснулись*** птицы. Ещё громче ***будут петь*** птицы.(буд. время) |
| ***Составное глагольное***  (вспомог. гл. + н.ф.гл.) | Скрипач ***начал играть***. Мы ***не можем выступить*** на концерте.  Я ***хотел бы помочь*** вам. Самолёт ***должен был отправиться*** вовремя. |
| ***Составное именное***  (глагол-связка+именная часть) | Именная часть сказуемого выражена:  1) прилагательным: Он ***был весёлый***. Его рассказ ***был интересен.***  2) существительным: Она ***будет врачом***.  3).причастием: Все стулья в зале ***были сдвинуты*** в угол.  4) числительным: Два да три ***будет пять***.  5) местоимением: Вишнёвый сад ***теперь мой.***  6) наречием: Ей туфли ***впору будут***.  7) словосочетанием: Он ***был высокого роста.*** |

**Основа в односоставном предложении.** ( ***Один*** гл. член предл-ия: либо **подлежащее,** либо **сказуемое**)

А) Один гл. член – ***подлежащее (назывное предложение):*** Яркие солнечные **дни.** **Пять часов** вечера.

Б) Один гл. член ***– сказуемое: Люблю*** грозу а начале мая.

В дверь ***постучали.*** На улице ***холодно***. Мне ***плохо.***

**Задания №№ 9, 10 Простое осложненное предложение и знаки в нем.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1**. Вводные слова** вносят дополнительное поясне -ние или замечание, кото- рое выражает уверен -ность, неуверенность, чувства, источник сообщения, последовател. **Всегда выделяются запятыми.** | ***Безусловно, без сомнения, бесспорно, в самом деле, действительно, конечно, разумеется, вероятно, видимо, возможно, на беду пожалуй, может быть, к радости, к сожалению, к счастью, , чего доброго, на мой взгляд, во-первых, итак, например, значит, однако, впрочем, одним словом.*** |
| **2.Вводные предложения** | Ягода, ***я уверен***, уже поспела. |
| **3Вставные конструкции** выделяются **скобками** или **тире с обеих сторон** | ***Однажды вечером (это было осенью) мы сидели на даче.***  ***Я вынул ключ и – о ужас!- он был сломан.*** |
| **4.Обращение** всегда выделяется запятой или восклицательным знаком | Чем вы, ***гости***, торг ведете?  Храни меня, ***мой талисман!***  ***Милые мои***, приезжайте к нам. |
| **5.Междометия**.всегда отделяются запятой или ! | ***Ах,*** как солнце светит!  ***Чу!*** Кто-то крадется. |
| **6.Обособленное опреде -ле ние** – причастный оборот выделен запятыми | Ветер, ***дувший со всех сторон***, все время усиливался. |
| **7.Одиночные и распрос- траненные согласован- ные определения обособ ляются**, если относятся к личному местоимению. | ***Утомленный дорогой, он*** быстро заснул.  ***Они, счастливые,*** покидали свою школу. |
| **8.Согласованные опре -деления,** стоящие перед определяемым словом обособляются, если име- ют добавочное обстоя- тельственное значение. | ***Привлеченные светом,*** бабочки кружились у фонаря. (почему у фонаря? – потому что привлек свет). |
| **9.Обособленные приложения –** слова, которые относятся к сущ., стоят рядом с ним, поясняют его | Мы***, школьники,*** больше всех радовались бурану. Наст***я, наша отличница,*** была огорчена. В кабинете был только Петров***, начальник.*** |
| **10.Уточняющие обстоя тельства** обычно уточня- ют место или время. | На лавке, ***у окна,*** сидел отец.  Рано утром, ***часов в шесть***, мы вышли в поход |
| **11.Обособленные дополнения –** существи- тельные с предлогами ***кроме, помимо, включая, исключая, сверх, вместо,***  ***за исключением, наряду,*** | Все, ***за исключением деда,*** работали на огороде.  В книге, ***помимо ярких картинном,*** много фотогра- фий. Самолет, ***наряду с пассажирами***, захватил почту. |
| **12.Однор. члены пр-ия**  Нет союзов – запятые  Противительные (а, но,да | Мы собирали в лесу травы, ягоды, грибы. Букет недорогой, но красивый |
| **13. После обобщающего слова** перед однородны -ми членами ставится ***двоеточие (***часто это могут быть слова:***всё, все, все они, никто, ничто, всюду, везде, всегда, нигде, никуда и др.)*** | В питомнику растут разные породы деревьев: березы, ели, рябины, кедры.  Снег лежал всюду: на крышах домов, на дороге, в саду. |
| **14. Если обобщающее слово** стоит после однородных членов – перед ним ставится **тире** | Столы, кресла, стулья ***– всё*** было погружено на машину. |
| **15Сравнительный оборот** (обычно со слова- ми как, словно, точно, будто, что, чем, нежели) | Поползли серые, ***как дым***, облака. Морозило сильнее, ***чем с утра***. ***Словно стальная птица,*** самолет поднялся в небо. |

**Задание № 12 Знаки препинания в *сложносочиненном* пр-ии.**

1.Определи сначала: ***простое или сложное*** это предложение.

2.**Найди союзы** и определи, ***что они соединяют***: слова или предложения?

3.**Если предложения**, то это пр-ие **сложное**. Тогда определяем тип сложного предложения.

4.Тебе нужно найти **сложносочиненное** и определить, где запятые в ССП.

5.Тебе **надо знать СОЮЗЫ** в **сложносочиненном** пр-ии.

|  |  |
| --- | --- |
| 1**. Сочинительные соединительные союзы**(***и, да, ни-ни***  ***, тоже, также***) | Сверкнула молния, **И** раздался удар грома. Подруга отдыхала на море, я **тоже** приехала туда. |
| **2. Разделительные** союзы (***или, иль, либо, то-то,***  ***не то – не то)*** | В пруду **не то** утка плавала, **не то** другая птица держалась на крыльях. Сердито дождь бил в окно, **или** ветер так стучал. |
| **3.Противительные** союзы  (***а, но, да, однако, зато, тоже, же)*** | Гроза сияла за лесом, **а** тут сияло солнце.  Мы собрались уже в дорогу, **но** дождь спутал все планы.  Она была очень строгой, **однако** мы ее любили.  Медведь с берега ушел, **зато** медвежонок еще барахтался.  Голова еще болела, сознание **же** было ясное. |

**Запятая в сложноподчиненном предложении**

1.Определи сначала: ***простое или сложное*** это предложение.

2.**Найди союзы** и определи, ***что они соединяют***: слова или предложения?

3.**Если предложения**, то это пр-ие **сложное**. Тогда определяем тип сложного предложения.

4.Тебе нужно найти **сложноподчиненное** и определить, где запятые в СПП.

5.Тебе **надо знать СОЮЗЫ** в **сложноподчиненном** пр-ии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид придаточн.** | **союзы** | **Примеры** |
| 1.Определительное (отв. на? Какой?) | ***Который, что, где*** | В доме, (каком***?) где мы поселились,*** было холодно. |
| 2.Изъяснитель- ное (отв. на ? падежей) | ***Что, как, будто, чтобы, кто, ли*** | Я не знаю***, буду ли дома.*** Дети знают,  ***кто их любит.*** |
| 3.Обстоятельст-венное образа действия и степени | ***как, что,***  ***сколько, насколько, чтобы, как будто , словно.*** | Сделал так***, как просил мастер.*** |
| 4.Обстоятельст-венное места | ***Где, куда, откуда*** | Иди, ***куда*** влечет тебя дорога. Мы уедем  туда***, где теплее.*** |
| 5.Обстоятельст- венное времени | Когда, пока, едва, как только, с тех пор как, до тех пор пока | Когда я вышел на дорогу, то увидел свой автомобиль. Таня просила не будить до тех пор, пока сама не проснется. |
| 6.Обстоятельст- венное условия | ***Если, когда, раз*** | ***Когда выполнишь уроки,*** тогда пойдешь погуляешь. |
| 7.Обстоятельст- венное причины | Потому что, оттого что, ибо, благодаря тому что, так как | В лесу было тихо, потому что птицы улетели. |
| 8.Обстоятельст- венное цели | Чтобы, для того чтобы | Мы молчали, чтобы услышать шорохи леса. |
| 9.Обстоятельств. сравнения | Как, чем, точно словно, будто, | Лес стоит молча, точно ждет чего-то. |
| 10.Обстоятель-ственное уступки | Хотя, пускай, несмотря на то что, как ни | Как мы ни старались, до реки не смогли дойти. |
| 11.Обстоятельст. следствия | Так что | Было очень жарко, так что мы остались дома. |
|  |  |  |

**Задания №№ 13 Сложные предложенияия с разными видами связи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Последовательное подчинение** | От главного -?(вопрос)-  к первому придаточн.  от первого прид.-?-  ко второму придаточ. | ***Мне страшно вспомнить (что?), что сделалось с матерью (когда?), когда забрали отца.*** |
| **Параллельное (неоднородное) соподчинение** | Придаточные отно- сятся к разным словам главного предложения и отвечают на разные вопросы | ***Когда лодка отплыла от берега, мы увидели, что из деревни бежали люди.*** |
| **Однородное подчинение** | Придаточные относятся к одному слову и отвечают на один и тот же вопрос. | ***Егорушка видел, как потемнело небо, как засветились звёзды.*** |

**Задания № 14 Бессоюзное сложное предложение.**

1.Определи сначала: ***простое или сложное*** это предложение.

2. В бессоюзном между предложениями ***нет союзов***!

3. В бессоюзном между предложениями могут стоять знаки **, : ; -**

|  |  |
| --- | --- |
| Какой знак в БСП | Примеры |
| **,** | Уж *небо* осенью *дышало*,  Уж реже *солнышко блистало*. |
| **;** | *Кусты разрослись* по оврагу; около родника *зеленеет трава; лучи* солнца *скользят* по ней. |
| **:** | *Печален я*: со мною друга *нет.*  Осень и зиму *он не любил*: *они приносили* ему много страданий. |
| - | *Настанет утро – двинемся* в путь.  *Солнце* дымное *встает* – *будет день горячий.* |

**Материалы для подготовки к тестовой части (практика)**

**Задание № 3.**

**1. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся фра­зео­ло­гизм.**

 1) Отец гром­ко воз­ра­зил: — Не го­ро­ди че­пу­ху, сынок! «Пе­да­го­гич­но, не­пе­да­го­гич­но»…

2) Отец пришёл домой из­ряд­но вы­мо­тан­ный, но в хо­ро­шем на­стро­е­нии.

3) А как жить, чтобы не об­суж­дать?

4) Че­ло­ве­че­ское по­ни­ма­ние — это, если хо­чешь, тоже мощ­ное ору­жие в борь­бе за спра­вед­ли­вость...

***2. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ют­ся раз­го­вор­ные слова.***

 1) У Та­тья­ны Львов­ны за­бо­лел внук, она не может от него отой­ти, а се­год­ня для биб­лио­те­ки при­ве­зут дрова.

2) Она про­сто смот­ре­ла на нас как на взрос­лых, и улыб­ка всё отчётли­вее про­сту­па­ла на лице.

3) На двери по-преж­не­му висел замок, а во дворе ва­ля­лись брёвна, сбро­шен­ные, видно, с ма­ши­ны как по­па­ло.

4) А через пят­на­дцать минут во двор, при­дер­жи­вая пла­ток, во­рва­лась Та­тья­на Львов­на.

***3. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра?***

 1) Но маль­чик был защищён от ру­га­тельств не­ви­ди­мой бронёй сво­е­го смя­те­ния.

2) Когда ра­бо­та­ешь на «ско­рой по­мо­щи», готов ко всему, но та­ко­го обо­ро­та дела он не ожи­дал.

3) И, при­сев на зад­ние колёса, как конь перед скач­ка­ми, «ско­рая по­мощь» устре­ми­лась вперёд.

4) А что, если эта почти кры­ла­тая ма­ши­на с крас­ным кре­стом про­мчит­ся мимо?

***4. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся фра­зео­ло­гизм?***

1) Когда нас оде­ли­ли мо­ро­же­ным и фрук­та­ми, де­лать на ковре было не­че­го, и мы, не­смот­ря на косые, па­ля­щие лучи солн­ца, вста­ли и от­пра­ви­лись иг­рать.

2) Право, не хо­чет­ся — скуч­но! — ска­зал Во­ло­дя, по­тя­ги­ва­ясь и вме­сте с тем са­мо­до­воль­но улы­ба­ясь.

3) А если игры не будет, что же тогда остаётся?

4) Я сам знаю, что из палки не толь­ко что убить птицу, да и вы­стре­лить нель­зя.

***5. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра.***

 1) Над две­рью ви­се­ла синяя с бе­лы­ми бук­ва­ми вы­вес­ка: «Го­род­ской дом ребёнка».

2) За спи­ной у дет­ской на­чаль­ни­цы не­гром­ко гудел фин­ский хо­ло­диль­ник, а на окнах ко­лы­ха­лись ро­зо­вые за­на­вес­ки из кра­си­вой ткани.

3) А Ни­ко­лая била в висок ужас­ная мысль.

4) ...В боль­шой и свет­лой ком­на­те вдоль стен сто­я­ли ря­да­ми де­ре­вян­ные кро­ват­ки, а в них ле­жа­ли мла­ден­цы.

***6. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся оли­це­тво­ре­ние?***

 1) А Вовка от стыда готов был про­ва­лить­ся сквозь землю.

2) Там сто­я­ла быв­шая бар­ская кон­то­ра, ко­то­рая смот­ре­ла на про­хо­жих пу­га­ю­ще чёрными пу­сты­ми ок­на­ми.

3) Солн­це уже кло­ни­лось к за­ка­ту, и было со­всем по-ве­чер­не­му.

4) Он гля­нул в самый тёмный угол — прямо на него смот­ре­ли жут­кие зо­ло­тые глаза.

***7. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра.***

1) (26) Муж­чи­на встал перед ста­рым че­ло­ве­ком, во­ин­ствен­но рас­ста­вив ноги, его крик за­глу­шал стук колёс.

2) (2) Наш вагон был от­но­си­тель­но пуст — в нём ехали не­сколь­ко до­мо­хо­зя­ек с детьми и по­жи­лые люди.

3) — (27) С какой это стати я стану с тобой раз­го­ва­ри­вать?

4) (37) Он взгля­нул на ра­бо­тя­гу, в гла­зах его горел озор­ной огонёк.

***8. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством ре­че­вой вы­ра­зи­тель­но­сти яв­ля­ет­ся эпи­тет?***

 1) (9) Я жил в каком-то мною самим со­здан­ном мире, ещё не по­ни­мая, что это мир по­э­зии.

2) (10) Cтран­но, но я, не­смот­ря на моё по­э­ти­че­ское вос­при­я­тие жизни, тогда о сти­хах не по­мыш­лял.

3) (14) А со­ба­ка моей сест­ры, ста­рая и жир­ная, толь­ко при­ки­ды­ва­лась со­ба­кой, на самом деле она была жабой, и я один это знал.

4) (29) Когда я на­хо­жусь в осо­бен­но твор­че­ском со­сто­я­нии, я живу будто двой­ной жиз­нью: на­по­ло­ви­ну здесь, в се­го­дняш­нем дне, на­по­ло­ви­ну там, в про­шлом, в зо­ло­той не­воз­врат­ной поре.

***9. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся эпи­тет?***

 1) Мы были полны вос­тор­га, ещё не умея вы­ра­зить то, что пе­ре­пол­ня­ет нас до са­мо­го края, а толь­ко слу­шая себя, своё серд­це, слу­шая, как за­ми­ра­ет оно, когда воз­но­сит вдруг душу какая-то волна, и как об­ры­ва­ет­ся всё внут­ри, когда волна эта бро­са­ет вниз, слов­но ис­пы­ты­вая нашу проч­ность.

2) Мы ещё не знали, что стихи Пуш­ки­на об­ла­да­ют этим вол­шеб­ным уме­ни­ем, что вол­ну­ют нас об­ра­зы и ви­де­ния, сла­га­е­мые из слов, и что мы пе­ре­жи­ва­ем одно из самых счаст­ли­вых мгно­ве­ний, ко­то­рые да­ру­ют­ся че­ло­ве­ку.

3) Наши били фри­цев, флаж­ки дви­га­лись каж­дый день, рас­ши­ряя фронт атак, и в тот день скак­ну­ли да­ле­ко вперёд.

4) М-мда! — за­дум­чи­во про­из­нес­ла Анна Ни­ко­ла­ев­на и после не­боль­шой паузы ска­за­ла: — Ре­бя­та, а да­вай­те про­ведём в клас­се кон­курс на луч­ше­го ис­пол­ни­те­ля сти­хо­тво­ре­ний Пуш­ки­на!

***10.. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся эпи­тет.***

 1) На вы­со­ком бе­ре­гу ручья, на по­ва­лен­ном бурей де­ре­ве, си­де­ла Чечек.

2) По хру­стя­щей, под­та­яв­шей тро­пин­ке он прошёл через сад, где ста­рые берёзы и черёмухи по­зва­ни­ва­ли хру­сталь­ны­ми об­ле­де­не­лы­ми вет­ка­ми.

3) «Как сне­гирь сидит», – усмех­нул­ся Костя; он подошёл и сел на де­ре­во рядом с Чечек.

4) И со­всем не­че­го тут си­деть одной: по­дру­ги тебя ищут, так что вста­вай, беги!

***11. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся фра­зео­ло­гизм?***

 1) Сне­жин­ки вдруг за­кру­жи­лись в таком танце, что через не­сколь­ко минут на­ча­лась на­сто­я­щая пурга, вско­ре пе­ре­шед­шая в боль­шой буран.

2) А утром, про­бив дыру на сво­бо­ду, мы от­пра­ви­лись домой.

3) Но я даже не подал виду.

4) А она по­гла­ди­ла меня по го­ло­ве и ушла, чтобы лечь.

***12.. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра?***

 1) Потом ягод­ка начнёт уве­ли­чи­вать­ся, баг­ро­веть, затем си­неть и, на­ко­нец, сде­ла­ет­ся чёрной с се­до­ва­тым налётом.

2) Я стал ози­рать­ся по сто­ро­нам, ощу­пы­вать гла­за­ми чер­нич­ный бугор, но ни­ка­ко­го гнез­да не видел.

3)Я по­тро­гал одно яйцо паль­цем – оно было тёплое, почти го­ря­чее.

4)И все ве­се­ло по­бе­жа­ли от ка­па­лу­хи­но­го гнез­да. Ка­па­лу­ха си­де­ла на сучке, вы­тя­нув вслед нам шею.

***13. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра.***

 1) Бум хо­лод­ным шер­ша­вым язы­ком осу­шил мои слёзы, от него пахло дождём и мок­рой шер­стью.

2) После ужина небо вдруг на­хму­ри­лось.

3) Я кусал ногти, уты­кал­ся лицом в по­душ­ку и не мог ни на что ре­шить­ся.

4) Мама опу­сти­лась на ко­ле­ни и за­кры­ла лицо ру­ка­ми.

***14. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся оли­це­тво­ре­ние.***

1) На Его­ро­ва зри­те­ли ни­ко­гда не на­во­ди­ли лучи фо­на­ри­ков.

2) Стру­ны на скрип­ке были по­рва­ны, и Его­ров боль­ше не мог иг­рать.

3) Скрип­ка за­мол­ча­ла на­дол­го.

4) И свет фо­на­ри­ков погас.

***15. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра.***

 1) Таким мы уви­де­ли его в пер­вый раз: белая шейка, белые лапки, чёрные го­ло­ва и спина и чёрный мох­на­тый хвост.

2) Может, он слы­шал какую-то му­зы­ку — му­зы­ку звёзд и тем­но­ты.

3) Мы по­спе­ши­ли про­на­блю­дать за схват­кой, но её не было: Пеле, удивлённый по­ве­де­ни­ем ры­же­го, по­бе­жал к нему, а тот бро­сил­ся через забор.

4) Сколь­ко тайн ночью!

***16. Ука­жи­те фраг­мент тек­ста, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся иро­ния.***

 1) — А со­ба­ка у него — с телёнка. — С ло­шадь, — ска­зал Мишка. — Со слона, — под­дак­нул я.

2) Как толь­ко мы оста­но­ви­лись у ка­лит­ки, со­ба­ка по­до­шла и, встав на зад­ние лапы, про­су­ну­ла между жер­ди­на­ми чёрный нос, об­ню­хи­вая Миш­ки­ну го­ло­ву.

3) Дверь рас­пах­ну­лась, и на по­ро­ге по­ка­зал­ся вы­со­кий маль­чиш­ка в курт­ке на бле­стя­щей мол­нии. — Орион! — ска­зал маль­чиш­ка. — (25) Ко мне!

4) — Он ку­са­ет­ся? — спро­си­ла На­таш­ка. Маль­чиш­ка улыб­нул­ся. — По­гладь, — раз­ре­шил он.

***17. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра.***

 1) (18) Много ис­то­рий и ска­зок знал дед, но все сказы на­чи­нал и за­вер­шал уда­лой или груст­ной пес­ней.

2) (7) Ре­бя­тиш­ки все­гда со­би­ра­лись во­круг него, ло­жи­лись на траву, под­пе­рев ку­лач­ка­ми непутёвые го­ло­вы и по­рас­крыв рты, слу­ша­ли, как сказ­ку.

3) (21) — Шашки вон! — ко­ман­до­вал ста­рик, тряс уз­ло­ва­ты­ми зем­ли­сты­ми паль­ца­ми свой ду­бо­вый ко­стыль и одним махом сру­бал метёлки жир­ной ле­бе­ды.

4) (22) Потом са­дил­ся, долго сидел бес­шум­ный, что-то пе­ре­би­рая си­зы­ми гу­ба­ми, отыс­ки­вая, как на чётках, нуж­ный ка­му­шек, и как бы сама собой сна­ча­ла тихо, потом всё силь­ней и отчётли­вей, не­то­роп­ли­во и про­стор­но, как сама степь, с губ его текла песня, груст­ная, горь­кая, как по­лынь, о ка­зач­ке, не до­ждав­шей­ся мужа с войны, и си­ро­ти­нуш­ках дет­ках её, на­прас­но уби­той гор­ли­це, об уми­ра­ю­щем ям­щи­ке и на­ка­зе его или ещё о чём-то таком, что серд­це сво­ди­ло пе­ча­лью, навёрты­ва­лась го­ря­чая слеза.

***18. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся срав­не­ние?***

 1) Про­сла­вит­ся сразу на весь ла­герь!

2) Она, на­вер­ное, ду­ма­ет, что она такая не­от­ра­зи­мая, – хи­хи­ка­ли дев­чон­ки, – вый­дет на сцену и всех по­ко­рит своей кра­со­той!

3) Бес­хит­рост­ный ра­дост­ный Герка пре­поднёс мне но­вость, как пи­рож­ное на блю­деч­ке.

4) По­нят­но, что от ребят мы по­мо­щи не дождёмся – они будут вся­че­ски ей вре­дить.

***19. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся фра­зео­ло­гизм.***

 1) Если бы он ро­дил­ся че­ло­ве­ком, то о нём обя­за­тель­но на­пи­са­ли бы книгу в серии «Жизнь за­ме­ча­тель­ных людей».

2) А я в этот мо­мент готов был про­ва­лить­ся сквозь землю.

3) Они с вос­тор­жен­ным пис­ком бе­га­ют по двору, мух го­ня­ют, и этот здо­ро­вен­ный бал­бес с ними но­сит­ся на­пе­ре­гон­ки.

4) Они ле­ни­во си­де­ли на цепи, сви­ре­пым ры­ча­ни­ем про­го­ня­ли цып­лят, если те лезли в их миску.

***20.. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся срав­не­ние?***

 1) Цветы были такие жёлтые и све­жие, как пер­вый тёплый день!

2) А на пе­ре­ме­не, когда Витя как ни в чём не бы­ва­ло подошёл к ре­бя­там, хотя уже чув­ство­вал не­доб­рое, Ва­лер­ка стал крив­лять­ся, глядя на него.

3) Здо­ро­во, юный жених!

4) Она несла их впе­ре­ди себя, и ей ка­за­лось, что в них от­ра­жа­ет­ся солн­це, что они такие кра­си­вые, такие осо­бен­ные...

***21.. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся срав­не­ние?***

 1) (9) Лицо её было по­движ­ным, как у кло­у­на: она и им рас­по­ря­жа­лась без на­ту­ги.

2) (10) Разо­ча­ро­ва­ние, вос­торг, изум­ле­ние – все эти чув­ства сме­ня­ли друг друга, не остав­ляя места не­опре­делённо­сти.

3) (13) Во всём, кроме жен­ствен­но­сти и кра­со­ты: тут пер­вой счи­та­лась Ляля.

4) (16) Ляля вос­хищённых взо­ров не за­ме­ча­ла, и они от этого ста­но­ви­лись ещё вос­хищённее.

***22. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся эпи­тет?***

 1) Потом, когда по­явят­ся у вас семьи, за­бо­ты, лич­ные ин­те­ре­сы, а вре­ме­ни сво­бод­но­го будет оста­вать­ся всё мень­ше и мень­ше, тогда и про­ве­рит­ся ваша друж­ба.

2) Я очень люблю чи­тать Дик­кен­са, но в со­бра­нии со­чи­не­ний, ко­то­рое стоит вон на той книж­ной полке, не хва­та­ло толь­ко од­но­го тома – два­дцать ше­сто­го.

3) Как-то раз я по­про­си­ла дру­зей ку­пить мне этот том, если он им попадётся в бу­ки­ни­сти­че­ском ма­га­зи­не.

4) Хва­тит ли у вас при­вя­зан­но­сти друг к другу, чтобы хотя бы в самую тяжёлую ми­ну­ту прий­ти на по­мощь, или вы бу­де­те успо­ка­и­вать себя рас­суж­де­ни­я­ми о соб­ствен­ной за­ня­то­сти?

***23. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся фра­зео­ло­гизм.***

 1) По­жи­лая, с мор­щи­ни­стым лицом про­дав­щи­ца в белом ха­ла­те и крах­ма­ле­ной ша­поч­ке шур­ша­ла про­мас­лен­ны­ми бу­ма­га­ми.

2) Ве­чер­нее солн­це све­ти­ло в спину, и впе­ре­ди Мак­си­ма — тре­тье­класс­ни­ка, го­то­вя­ще­го­ся по­сле­зав­тра стать пи­о­не­ром, – на ас­фаль­те смеш­но ша­га­ла уди­ви­тель­но длин­ная и тон­ко­но­гая тень.

3) — От горш­ка два верш­ка, а с та­ки­ми день­га­ми…

4) Мак­сим ещё раз ска­зал спа­си­бо и пошёл, огля­ды­ва­ясь и думая о том, как всё-таки стран­но устро­ен мир: не сразу поймёшь, хо­ро­ший че­ло­век или пло­хой, сер­ди­тый или доб­рый, и по­че­му это про­ис­хо­дит.

***24. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся срав­не­ние?***

1) Гне­ту­щие и без­ра­дост­ные со­бы­тия в её жизни от­да­ва­лись по­сто­ян­ной болью в серд­це, окра­си­ли мрач­ны­ми то­на­ми всё её су­ще­ство­ва­ние.

2) Она хо­ди­ла в те­ат­ры, и там почти в каж­дой опере, в каж­дом ба­ле­те была жиз­нен­ная драма.

3) Му­зы­ка звёзд, му­зы­ка веч­ной жизни, она, как свет, воз­ник­ла где-то в глу­би­нах ми­ро­зда­ния.

4) Му­зы­ка уже раз­ли­лась по всему небу, она до­стиг­ла самой далёкой звез­ды и гря­ну­ла на весь не­объ­ят­ный под­не­бес­ный мир.

***25. Ука­жи­те, какое сред­ство ре­че­вой вы­ра­зи­тель­но­сти ис­поль­зу­ет­ся в пред­ло­же­нии «И я впер­вые ста­рал­ся найти точ­ные, яркие слова, ко­то­рых от меня ис­крен­не ждал взрос­лый и ав­то­ри­тет­ный для меня че­ло­век».***

1) эпи­тет

2) срав­не­ние

3) ги­пер­бо­ла

4) лек­си­ка раз­го­вор­но­го стиля

**26. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся оли­це­тво­ре­ние.**

 1) На­при­мер, опи­ши­те вью­щий­ся куст этих крас­ных цве­тов, ко­то­рые тя­нут­ся через огра­ду, хотят за­гля­нуть в ком­на­ту, по­смот­реть через стек­лян­ную дверь, что мы тут с вами де­ла­ем...

2) В про­тив­ном слу­чае ваш та­лант не­из­беж­но оску­де­ет, вы­сох­нет, по­доб­но ко­лод­цу, от­ку­да дол­гое время не берут воду.

3) При­слу­ши­вай­тесь к своим чув­ствам, на­блю­дай­те окру­жа­ю­щий вас мир и пи­ши­те.

4) И тогда перед вами от­кро­ет­ся не­ис­чер­па­е­мый мир под­лин­ной по­э­зии.

***27. Ука­жи­те, какое сред­ство ре­че­вой вы­ра­зи­тель­но­сти ис­поль­зу­ет­ся в пред­ло­же­нии «В зале, укра­шен­ном пла­ка­та­ми и цве­та­ми, ни од­но­го школь­ни­ка, кроме меня, не было, по­это­му на меня все об­ра­ща­ли вни­ма­ние».***

 1) срав­ни­тель­ный обо­рот

2) оли­це­тво­ре­ние

3) фра­зео­ло­гизм

4) ал­ле­го­рия

***28. В каком ва­ри­ан­те от­ве­та сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся срав­не­ние?***

 1) При­слу­ши­ва­ясь к ноч­ным зву­кам, он часто думал, что вот про­хо­дит жизнь, а ни­че­го ещё тол­ком не сде­ла­но.

2) Но Феня стрях­ну­ла капли, всё кон­чи­лось, и он понял, что ни­ка­кой му­зы­кой не смо­жет пе­ре­дать пре­лесть этих ми­мо­лет­ных ка­пель.

3) Он ра­бо­тал, ра­бо­тал, как подёнщик, как вол, и вдох­но­ве­ние рож­да­лось в ра­бо­те.

4) Ещё это на­по­ми­на­ло ор­кестр перед увер­тю­рой, когда ор­кест­ран­ты на­стра­и­ва­ют ин­стру­мен­ты.

***29. В каком пред­ло­же­нии сред­ством ре­че­вой вы­ра­зи­тель­но­сти яв­ля­ет­ся ме­та­фо­ра?***

 1) (13) Но вдруг за­тре­во­жил­ся: с юга, со сто­ро­ны ло­пу­хов, силь­но тя­ну­ло гарью.

2) (20) Смерть на­сти­га­ла деда, хва­та­ла его за плечи, и в это время из-под ног у деда вы­ско­чил заяц.

3) (23) Ла­ри­он об­ра­до­вал­ся зайцу, будто род­но­му.

4) (26) Дед бежал за зай­цем, пла­кал от стра­ха и кри­чал: «По­го­ди, милый, не беги так-то шибко!»

***30. Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром сред­ством вы­ра­зи­тель­но­сти речи яв­ля­ет­ся эпи­тет.***

 1) Я не­пло­хо знал не­мец­кий, до­маш­них за­да­ний ни­ко­гда по этому пред­ме­ту не го­то­вил, но од­на­ж­ды на­стал и мой черёд, когда Елена Фран­цев­на ни с того ни с сего вы­зва­ла меня к доске, будто са­мо­го ря­до­во­го уче­ни­ка, и ве­ле­ла чи­тать сти­хо­тво­ре­ние.

2) У дво­ро­вых и у школь­ных ребят на­все­гда за­се­ло в па­мя­ти, что в нашей паре я был ве­ду­щим, а Пав­лик – ве­до­мым.

3) Я огля­нул­ся: он сидел через про­ход по­за­ди меня, и у него были хо­лод­ные, пу­стые глаза.

4) Она стала ли­стать класс­ный жур­нал.

**Ключи к заданию № 3**

|  |  |
| --- | --- |
| *Задания* | *Номер ответа* |
| 1 | 1 |
| 2 | 3 |
| 3 | 1 |
| 4 | 1 |
| 5 | 3 |
| 6 | 2 |
| 7 | 4 |
| 8 | 4 |
| 9 | 2 |
| 10 | 2 |
| 11 | 3 |
| 12 | 2 |
| 13 | 2 |
| 14 | 3 |
| 15 | 2 |
| 16 | 1 |
| 17 | 4 |
| 18 | 3 |
| 19 | 2 |
| 20 | 1 |
| 21 | 1 |
| 22 | 4 |
| 23 | 3 |
| 24 | 3 |
| 25 | 1 |
| 26 | 1 |
| 27 | 3 |
| 28 | 3 |
| 29 | 2 |
| 30 | 3 |

**Задание № 4**

***Вариант - 1***

1)Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении близости к чему-либо».

*Сначала мы приехали на привокзальную площадь. Наш поезд прибыл с опозданием. Мы приготовились к посадке в вагон.*

2) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении приближения».

*Я осмотрел поляну. Притихшие березки пригнули свои веточки. Вот на пень приползла змея и свернулась в причудливый клубок.*

3) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении неполноты действия».

*Приподняв шляпу, Иван поздоровался и пристально посмотрел на Петьку. Тот сказал, что его пригласили и он приехал на встречу.*

4) )Из предложений выпиши слово, правописание приставки ПРЕ- в котором определяется лексическим значением слова.

*Мы преодолели последние километры и увидели прекрасный пейзаж. Наконец мечты претворились в жизнь.*

5) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный».

*Увидев появившиеся росточки, ребята восторженно закричали. Потом они вскопали грядку рядом, срезали сорняки.*

6)Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –З, если после нее следует буква, обозначающая звонкий согласный».

*Взволнованный мальчик предложил взамен помочь донести вещи старику, но тот взывал к совести, а не к помощи здесь.*

***Вариант - 2***

1)Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении близости к чему-либо».

*Артистов пригласили приехать в Приморский край.. мы тоже присутствовали на их концерте.*

2) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении приближения».

*Дед присел на скамейку и по привычке позвал собаку. Она тут же примчалась и присела у ног хозяина.*

3) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении неполноты действия».

*По дороге в приозерный поселок мы приметили следы каких-то зверей. Я пригнул ветку и увидел лося. Он медленно приближался ко мне.*

4) )Из предложений выпиши слово, правописание приставки ПРЕ- в котором определяется лексическим значением слова.

*Преодолев преогромное желание не брать чужое, вы не только не преступаете закон, но еще даете прекрасный пример другим.*

5) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный».

*Я посадил сломанный росточек в небольшой горшок с красивой росписью, затем связал его ствол бинтом.*

6) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –З, если после нее следует буква, обозначающая звонкий согласный».

*На практике механик разрешил нам развинчивать разнообразные детали. По разобранным деталям мы изучали механизмы.*

***Вариант - 3***

1)Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении близости к чему-либо».

*Охотник прислушался. В прибрежных кустах кто-то запищал. Он приподнял ветки и приготовился наблюдать.*

2) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении приближения».

*Приподняв руку, Петр поздоровался со всеми и пристально разглядывал мальчишек. Они сказали, что их пригласили и они прибежали на берег.*

3) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении неполноты действия».

*На озеро мы приехали рано. Мы привезли с собой удочки, приманку мой друг на пригорке разводил костер, а я на берегу присматривал за улочками.*

*.*4) )Из предложений выпиши слово, правописание приставки ПРИ- в котором определяется лексическим значением слова.

*Мы принесли с чердака старенький приемник. Включили его в сеть и услышали приятный приглушенный голос диктора.*

5) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный».

*Ветки растений распустились. Мы сделали букет и подарили его ветерану. Он восторженно принял наш подарок.*

6) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –З, если после нее следует буква, обозначающая звонкий согласный».

*Нам разрешили взобраться на вершину горы. С вершины мы разглядывали взошедшее солнце.*

***Вариант - 4***

1)Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении близости к чему-либо».

*На пришкольном участке мы нашли собачку и приютили ее у себя дома. Вскоре мы ее приручили, а она привыкла к нам.*

2) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении приближения».

*По дороге в приморское село мы приметили следы каких-то зверей. Я пригнул ветку и увидел лося. Он медленно приближался ко мне.*

3) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении неполноты действия».

*Нас пригласили отдохнуть в причудливых местах приморского края. Но я приболел, и поездку пришлось отложить.*

4) )Из предложений выпиши слово, правописание приставки ПРЕ- в котором определяется лексическим значением слова.

*Преогромное достояние досталось нам от наших предков. Мы – преемники прекрасных культурных ценностей.*

5) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный».

*Ребята сдержали свое слово. Они рассказали о том, как высаживали растения в новом, разбитом на берегу реки парке.*

6) Из предложений выпиши слово, правописание приставки в котором определяется правилом: « На конце приставки пишется –З, если после нее следует буква, обозначающая звонкий согласный».

*Нам разрешили разложить на столе разнообразные поделки. Родители рассматривали разнообразные интересные вещи.*

**Ключи к заданию №4**

***Вариант - 1***

1) *привокзальную*

2) *приползла*

3)*приподняв*

4) *претворились*

5) *вскопали*

6)*взволнованный*

***Вариант - 2***

1) *Приморский*

2) *примчалась*

3)  *пригнул*

4) *преступаете*

5) *росписью*

6) *развинчивать*

***Вариант - 3***

1 *прибрежных*

2) *прибежали*

3) *присматривал*

4) приемник.

5) *распустились.*

6) *разглядывали*

***Вариант - 4***

1) *пришкольном*

2) *приближался*

3)*приболел,*

4) *преемники*

5) *рассказали.*

6)*разложить*

**Задание № 5**

***Вариант №1***

***Выпишите слово, в котором правописание –Н- или –НН- обусловлено правилом:***

1)В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ОНН –ЕНН- пишется –НН-.

*В обыкновенной позолоченной коробочке лежали подаренные мне на день рождения именные часы.*

2)В отыменных прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ИН-АН-ЯН пишется одна буква –Н-.

*На штопаной тканой скатерти было небольшой масляное пятно.*

3)В отыменных прилагательных, образованных от существительных с основой на –Н- пишется –НН-.

*Какой-то таинственный ценный подарок находился в посеребренной шкатулке, стоящей на письменном столе.*

4)В отглагольных прилагательных и причастиях, имеющих при себе зависимые слова, пишется –НН-.*На письменном столе лежали резанные на широкие полосы листы с лекционными записями и обыкновенная шариковая ручка.*

5)В кратких прилагательных пишется столько –Н-, сколько в полных прилагательных (выпиши только слово).

*Говорил уверенно, побережье пустынно, прыгнуть легко, встретил холодно, окно вставлено*.

6)В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола совершенного вида, пишется –НН-

*Утренний туман окутал лиственные деревья, посаженные в прошлом году на пустынном участке.*

7)В кратких причастиях пишется –Н-(выпиши только слово).

*На улице холодно, картина восхитительна, лицо взволновано.*

8)В отглагольных прилагательных , образованных от глагола несовершенного вида, пишется –Н-.

*Путаными словами он рассказывал о змеиной атаке на песчаном берегу.*

9)В наречиях пишется столько –Н-, сколько в прилагательных, от которых они образованы.

*Посмотрел удивленно, дерево посажено, задание решено.*

***Вариант №2***

Выпишите слово, в котором правописание –Н- или –НН- обусловлено правилом:

1) В отглагольных прилагательных и причастиях, имеющих при себе зависимые слова, пишется –НН-.

*Письменный и обеденный столы, крашенные в светлые тона, поставили у каменной стены.*

2)В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола совершенного вида, пишется –НН-.

*Ломанный у берегов лед растаял, и по реке пошли нагруженные лодки. Люди везли хозяйственный инвентарь и выращенную рассаду.*

3) В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ОНН –ЕНН- пишется –НН-.

*На столе появились тыквенный и лимонный сок, засахаренные орехи и подсушенные фрукты.*

4) В наречиях пишется столько –Н-, сколько в прилагательных, от которых они образованы.

*Утро туманно, объявление приклеено, шел медленно.*

5) В кратких причастиях пишется –Н-(выпиши только слово).

*Сказал честно, поле расчищено, решение сложно.*

6) В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола несовершенного вида, пишется –Н-.

*К песчаному берегу, на котором стоял дровяной склад, приближались ломаные ледяные глыбы.*

7) )В отыменных прилагательных, образованных от существительных с основой на –Н- пишется –НН-.

*Построенный отряд под барабанный бой шагал по мощенной ровными камнями мостовой и пел торжественный марш.*

8) В отыменных прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ИН-АН-ЯН пишется одна буква –Н-.

*Резаные и ломаные овощи добавляли в лошадиный корм.*

9) В кратких прилагательных пишется столько –Н-, сколько в полных прилагательных (выпиши только слово).

*Окно заморожено, предложение ценно, предложение оценено, посмотрел удивленно.*

***Вариант №3***

Выпишите слово, в котором правописание –Н- или –НН- обусловлено правилом:

1) В наречиях пишется столько –Н-, сколько в прилагательных, от которых они образованы.

*Занимался увлеченно, задание получено, платье длинно.*

2) В кратких причастиях пишется –Н-(выпиши только слово).

*Построил замечательно, здание построено, мне холодно.*

3) В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ОНН –ЕНН- пишется –НН-.

*Из телефонного разговора я узнал, что лекционные занятия состоятся в отремонтированной и покрашенной аудитории.*

4) )В отыменных прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ИН-АН-ЯН пишется одна буква –Н-.

*В рваных сапогах и штопаной одежде брел по звериной тропе заблудившийся путник.*

5) )В отглагольных прилагательных и причастиях, имеющих при себе зависимые слова, пишется –НН-.

*Неожиданный и ценный подарок я получил из деревни от деда. Он прислал копченную в собственной коптильне рыбу.*

6) В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола несовершенного вида, пишется –Н-.

*По размытой глиняной дороге ехали груженые машины. На песчаном берегу они остановились у дровяного склада.*

7) В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола совершенного вида, пишется –НН-

*На оживленном перекрестке рядом с хозяйственным магазином поставили телефонный аппарат.*

8) В отыменных прилагательных, образованных от существительных с основой на –Н- пишется –НН-.

*На столе появились тыквенный и лимонный сок, подкопченная колбаса и сушенные на солнце фрукты.*

9) В кратких прилагательных пишется столько –Н-, сколько в полных прилагательных (выпиши только слово).

*Платье укорочено, платье длинно, окно вставлено.*

***Вариант №4***

Выпишите слово, в котором правописание –Н- или –НН- обусловлено правилом:

1) )В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола совершенного вида, пишется –НН-.

*На выставке прикладного искусства мы увидели связанные макраме, ценные ювелирные изделия, плетенные из прутьев корзины и оловянные украшения.*

2) В отглагольных прилагательных и причастиях, образованных от глагола несовершенного вида, пишется –Н-.

*На серебряном подносе стоял граненый стакан с ледяным овсяным напитком.*

3) В наречиях пишется столько –Н-, сколько в прилагательных, от которых они образованы.

*Белье поглажено, говорил уверенно, поле пустынно.*

4) ) В кратких причастиях пишется –Н-(выпиши только *слово).*

*Кольцо* *позолочено, говорил честно, сделать сложно*.

5) В кратких прилагательных пишется столько –Н-, сколько в полных прилагательных (выпиши только слово).

*Говорил уверенно, озеро взволновано, здание построено, утро туманно, глаза затуманены.*

6) В отыменных прилагательных, образованных от существительных с основой на –Н- пишется –НН-*В обыкновенной позолоченной коробочке лежал даренный на день рождения телефонный аппарат.*

7) ) В отглагольных прилагательных и причастиях, имеющих при себе зависимые слова, пишется –НН-.

*Построенный отряд под барабанный бой шагал по мощенной ровными камнями мостовой и пел торжественный марш.*

8) В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ОНН –ЕНН- пишется –НН-.

*Из-за бедственного положения в далекие заброшенные районы отправили ценный груз по восстановленной дороге.*

9) В отыменных прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –ИН-АН-ЯН пишется одна буква –Н-.

*На штопаной тканой скатерти было небольшой масляное пятно.*

**Ключи к заданию № 5**

**Вариант №1**

1) *именные*

2) *масляное*

3)*ценный*

4) *резанные*

5) *пустынно*

6)  *посаженные*

7) *взволновано.*

8) *Путаными*

9) *удивленно*

**Вариант №2**

*1) крашенные*

2) *нагруженные*

3) *тыквенный*

4) *медленно.*

5) *расчищено*

6) *ломаные*

7) *барабанный*

8) *лошадиный*

9) *ценно*

**Вариант №3**

1) *увлеченно,*

2) *построено,*

*3)лекционный*

4) *звериной*

*5)копчённую.*

6) *груженые*

7) *оживленном*

8) ли*монный*

9) *длинно*

**Вариант №4**

1) *связанные*

2) *граненый*

3) *уверенно,*

4 *позолочено*

5) *туманно,*

6) *телефонный*

7) *мощенной*

8 *бедственного*

*9) масляное*

**Задание № 6**

***Вариант – 1***

1)Замените слово «слинять» стилистически нейтральным синонимом.

*За воротами показалась голова отца, я приготовился слинять, так как встреча с ним ничего хорошего мне не обещала.*

2) Замените слово «двинулась» нейтральным синонимом.

*Группа туристов двинулась в путь рано утром.*

3) Замените слово «пустынных» стилистически нейтральным синонимом.

*Я стою на перекрестке двух пустынных московских улиц.*

4) Замените слово «почитают» нейтральным синонимом.

*Ветеранов войны и труда в нашей стране почитают.*

5) Замените слово «тонкий» нейтральным синонимом.

*Мимо прошла женщина. Я сразу почувствовал тонкий аромат духов.*

6) Замените слово «неистово» стилистически нейтральным синонимом.

*На поверхность воды всплыл и тотчас пошел на дно неистово барахтавшийся жук.*

7) Замените слово «обложили» стилистически нейтральным синонимом.

*Он сел на мох, хотел выбрать направление по солнцу, но тучи плотно обложили серое небо.*

8) Замените слово «голые» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Вот и поздняя осень. И деревья в лесу все голые.*

9) Замените слово «возглавил» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Игорь Семенович возглавил управление в прошлом году.*

10) Замените слово «прилегающих» стилистически нейтральным словосочетанием.

*На прилегающем к дому участке мы уже вскопали землю под грядки.*

11)Подберите антоним к слову «пассивно».

*В классе он вел себя пассивно, ничем не интересовался.*

12) Подберите антоним к слову «бездельник».

*Напарник оказался бездельником, и всю работу Иван сделал один.*

13) Подберите антоним к слову «действовали».

*Разведчики действовали быстро и слаженно.*

14) ) Подберите антоним к слову «отсутствовал».

*Я из-за болезни отсутствовал на соревнованиях.*

***Вариант – 2***

1)Замените слово «врачебную» стилистически нейтральным синонимом.

*В самолете деду стало плохо, и первую врачебную помощь ему оказала стюардесса.*

2)Замените слово «мучился» стилистически нейтральным синонимом.

*Петька обманул бабушку и теперь не знал, как сказать ей правду, и от этого еще сильнее мучился.*

3) Замените слово «пристально» нейтральным синонимом.

*Вышел ее старший брат и стал меня пристально рассматривать*.

4) Замените слово «скрылся» нейтральным синонимом.

*Пароход через некоторое время скрылся за горизонтом.* 5) Замените слово «точно» нейтральным синонимом.

*Все задания я решил точно.*

6) Замените слово «массивную» стилистически нейтральным синонимом.

*Тренер подошел к дому и толкнул приоткрытую массивную дверь.*

7) Замените слово «ностальгию» нейтральным синонимом.

*В Лондоне Петренко быстро заскучал, а вскоре начал ощущать ностальгию по родине.*

8) Замените слово «раздвоилась» стилистически нейтральным словосочетанием.

*И душа ее как будто раздвоилась.*

9) Замените слово «вопрошал» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Я мысленно обращался сам к себе и вопрошал: когда же все проблемы разрешатся?*

10) Замените фразеологизм «сломя голову» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Миша сломя голову бежал по коридору.*

11) Подберите антоним к слову «голодный».

*Голодный кот жалобно мяукал.*

12) Подберите антоним к слову «нагреть».

*Чтобы нагреть дом, нам надо было затопить печь.*

13) ) Подберите антоним к слову «простодушный».

*Простодушный дед искренне поверил внуку.*

14) ) Подберите антоним к слову «беспечно».

*К порученному делу она отнеслась беспечно и подвела класс.*

***Вариант – 3***

1)Замените слово «разлука» стилистически нейтральным синонимом.

*Нам предстояла близкая разлука.*

2)Замените слово «перебросили» стилистически нейтральным синонимом.

*Во время войны большинство заводов перебросили на Дальний Восток.*

3) Замените слово «прекрасно» нейтральным синонимом.

*Он умел прекрасно рассказывать.*

4) Замените слово «страшно» нейтральным синонимом.

*Ивану вдруг стало страшно в темном лесу.*

5) Замените слово «беспрерывно» нейтральным синонимом.

*В голове беспрерывно крутится мысль: «А делать-то что?»*

6) Замените слово «плешинами» стилистически нейтральным синонимом.

На склонах гор белыми плешинами лежит снег.

7) Замените слово «уникальных» нейтральным синонимом.

Дельту считают центром происхождения уникальных рыб.

8) Замените фразеологизм «кот наплакал» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Ягоды набрали как кот наплакал.*

9) Замените слово «вопрошал» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Я мысленно обращался сам к себе и вопрошал: когда же все проблемы разрешатся?*

10) Замените слово «поредел» стилистически нейтральным словосочетанием.

*Он с трудом пробрался сквозь чащу, вышел на просвет и увидел, что лес поредел.*

11) Подберите антоним к слову «яркий».

*Яркий свет освещал площадку возле дома.*

12) Подберите антоним к слову «старый».

*На старом автомобиле мы приехали на озеро.*

13) ) Подберите антоним к слову «интересный».

*Новый фильм оказался очень интересный.*

14) ) Подберите антоним к слову «удовлетворить».

*Просьбу жителей решили удовлетворить.*

**Ключи к заданию № 6**

**Вариант – 1**

1)Сбежать

2) Отправилась

3) Безлюдных

4) Уважают

5) Изысканный, едва уловимый

6) Отчаянно

7) Заслонили

8) Деревья без листвы

9) Стал руководить

10) Расположенном вблизи дома

11)Активно

12) Трудоголик

13) Бездействовали

14) ) Участвовал

**Вариант – 2**

1)Медицинскую

2)Страдал

3) Внимательно

4) Исчез

5) Правильно

6) Тяжёлую

7) Тоску

8) Разделилась надвое

9) Задавал вопрос, спрашивал

10) Очень быстро, стремительно

11) Сытый

12) Охладить

13) ) Хитрый

14) ) Ответственно

**Вариант – 3**

1)Расставание

2)Перевели

3) Интересно

4) Жутко

5) Постоянно

6) Местами

7) Редких, экзотических

8) Очень мало

9)Задавал вопрос, спрашивал

10) Стал редким

11) Тусклый

12) Новый

13) Скучный

14) Скучный

**Задания №№ 8, 9, 10, 11**

Выписать грамматические основы, указать их количество

Выписать номера предложений, осложненных

1.Обособленным определением;

2.Обособленным обстоятельством;

3.Вводными словами;

4.Однородными членами предложения;

Обращением.

***Вариант – 1***

Первая рота, отставшая во время переправы, догнала нас только к вечеру.

Берег, как я уже сказал, был низкий, пологий.

Солнце, спрятавшись за небольшое облачко, золотит края его.

Как ты чудесен и как ты хорош в шуме своем, мой замечательный город!

Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись.

На опушке леса, приложив одно ухо и приподняв другое, перепрыгивал заяц.

Тёмно-синие вершины гор, изрытые морщинами, покрытые слоями снега, рисовались на бледном небосклоне.

Дмитрий, так звали моего соседа, был мало заметен в классе.

Мне помогал маляр или, как он сам называл себя, подрядчик малярных работ.

От ветхого барака в темноту леса нырнули конь и всадник.

Старик! Я слышал много раз, что ты меня от смерти спас.

Всё кругом: зеленая трава, листва на деревьях – выглядело несказанно радостным.

Дорога, поросшая зеленой придорожной травой, вьётся между двумя колеями.

Сад, всё больше редея, переходя в настоящий луг, спускался к реке.

Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы!

***Вариант – 2***

По словам полковника, бои скоро передвинутся на запад.

Мы тебя, земля родная, никогда в обиду не дадим.

На лесном аэродроме, расположенном в таежной глуши, живет старик, который всегда встречает нас.

На лесной дороге, расходясь веером, лежали бок о бок тени от сосен, берез и елей.

Из ручейка, бесшумно бегущего в мягком и пышном овраге, мы черпали воду.

Он пошел в лес по орехи да и заблудился.

Здравствуй, князь ты мой прекрасный.

Признаюсь, чем больше я глядел на удаляющийся пароход, тем тоскливее становилось на душе.

В лесу то и дело попадаются болотца, черные от сгнивших деревьев.

Над вулканом поднималось куполом вверх, зеленея бирюзой, кроткое вечернее небо.

Я понял, Алеша, в чем особенности сложного предложения.

Книга интересна как для взрослых, так и для детей.

Не останавливаясь и не замедляя шаг, мы прошли лес.

По мнению организаторов выставки, картины молодого художника должны вызвать большой интерес.

На взгляд-то он хорош, да зелен.

***Вариант – 3***

К счастью, на всем своем протяжении река имеет большую глубину.

Жителям села, пострадавшего от наводнения, была оказана своевременная помощь.

Дорога, извиваясь, все ближе подходит к берегу.

Я сошел с дороги и сразу попал в небольшой лесок.

Солнце, великолепное и яркое, поднималось над морем.

Планёр, круто взмыв вверх и, описав большой круг, стал плавно спускаться.

Пурга, кажется, никогда не кончится.

Вам от души желаю я, друзья, всего хорошего.

Вы, я вижу, любите природу.

Выглянь, милая соседка, в окна комнаты своей.

Трава, сгибаемая ударами ветра и дождя, ложилась на землю.

Сделав разворот, самолет снижается на расчищенную площадку.

Стало тихо и темно во всей деревне.

Поэта дом опальный, о Пущин мой, ты первый посетил…

Никогда не отступала, никому не кланялась Москва.

***Вариант – 4***

Ещё не выходя из кабины, летчик что-то кричит механику.

Однажды вечером (это было в декабре) я смотрел телепередачу «Жди меня».

Тишина громадных комнат, нарушаемая только пением, доносившимся из нижнего этажа, нагоняла тоску.

Давным-давно на острове поставили люди монастырь, возвели жилые и хозяйственные постройки.

Ну вот, дорогие мои, завтра мы уже будем в Москве.

Я жалел друга, понимая, что осенью ему снова придется сдавать экзамен.

Выглядываю в кусочек окна, не зарисованный морозом, и не узнаю сада.

Во-первых, ты неправильно определил основу предложения и окончание.

Ёлка со сломанной верхушкой растет в ширину и похожа на торговку в растрепанной шали.

Как быстро пролетело время, мой дорогой лес, и я снова уезжаю в душный город.

Заря только занималась, разливая по небу нежный свет.

Мы проезжали мимо деревень, окруженных садами и пашнями.

Внутри сказки, все мы понимаем, таится правда.

А вы, товарищи, не обращайте внимание на реплики.

Прилетев в Москву, сын, мы, во-первых, отправимся на Красную площадь, во-вторых, посетим Русский музей.

***Ключи к заданиям №№ 8-11***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Обособленное определение | 1, 7, 13 | 3, 5, 9 | 2, 5, 11 | 3, 7, 12 |
| 2 | Обособленное обстоятельство | 3,6,14 | 4, 10, 13 | 3, 6, 12 | 1,6,11,15 |
| 3 | Вводные слова | 2, 8, 9 | 1, 8, 14 | 1, 7, 9 | 2,8,13,15 |
| 4 | Однородные члены предложения | 5, 10, 12 | 6, 12, 15 | 4,5,6,13,15 | 4,7,8,9,15 |
| 5 | Обращение | 4, 11, 15 | 2, 7, 11 | 8, 10, 14 | 5,10,14,15 |

ГИА9 (А7) Вариант – 1

**Задание №№ 12, 14**

***Запишите только номера предложений:***

1. ССП, 2СПП, 3.БСП, 4. ПП

***Вариант № 1***

В Мещёрском крае нет особенных красот и богатств, но этот край обладает большой притягательной силой.

Нивы сжаты, рощи голы, от воды туман и сырость.

Мы теперь уходим понемногу в ту страну, где тишь и благодать.

Там тень моя осталась и тоскует, в той светлой комнате живет.

Во влажном саду стояла тишина и крепко пахло душистым тополем.

Где некогда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась.

Мы долго шли сквозь вихрь и зной, и загрубели наши лица.

Идет апрель с целебным духом почек, худеет снег в ракитнике пустом.

Несется конь быстрее лани, храпит и рвется, будто к брани.

Он занимался тем, что скупал и перепродавал и поэтому часто бывал в разъездах.

Река вышла из берегов и широко разлилась по лугу.

Я знаю: нам общее нечто дано.

Вода сегодня такая тихая, что кулик над водой и его отражение в воде были совершенно одинаковые.

Чичиков извинился, что побеспокоил неожиданным приездом.

Выхожу один я на дорогу: сквозь туман кремнистый путь блестит.

Все кругом спит, а может, не спит, а только притворяется искусно.

***Вариант № 2***

Смотрит в горы небо голубое, молодое утро сходит с гор.

Они не созданы для мира, и мир был создан не для них.

Я подкрался, подстрекаемый любопытством, и прилег в траве.

Самым дорогим кажется то, во что твой труд вложен.

Листва была навалена горами и, нагретая солнцем, издавала тонкий запах.

Печь горела плохо, тускло, без оживления, в избушке же стало теплее от звонких голосов ребятишек.

Крепость наша стояла на высоком месте, и вид был с вала прекрасный.

В горах, если столкнуть с высоты камень, целая лавина каменьев, глыб и комьев рушится в пропасть.

Катер не мог одолеть ветра, и его относило все дальше от берега.

С деревьев, окутанных легким туманом, и с папоротников сыпались крупные брызги.

Из леса, где еще оставался снег, чуть слышно текла вода.

Сентябрь был тихий, теплый и, на счастье, без дождей.

Смотрят тени вдоль стены, светит месяц с вышины.

От снега тянет холодком, а солнце пригревает уже по-весеннему.

Никто не понимал, почему нас задерживают.

Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты…

***Вариант № 3***

Из окошка далеко блестят горы и виден Днепр.

Несмотря на сильное переутомление, спать не хотелось.

Над долиной, где мы ехали, спускались тучи.

Далеко за рекой носились тучи, наискось резали небо молнии.

В это время послышался звонок и она встала.

То скрипнет дверь, то тихо отворится калитка.

Лиза вышла из леса, перебралась через поля, прокралась в сад и опрометью побежала в дом.

Меня спросили, куда я поеду летом.

Уже вечерело, солнце скрылось за небольшую рощу, лежавшую в полуверсте от сада.

Я поднял глаза и увидел, что высоко в небе неслись над станицей птицы.

Староста спросил у него документ, но документа у него не оказалось.

Мороз не страшен: воздух сухой, ветра нет.

Пошумев, река успокоилась, вновь легла в берега.

Теплоход наконец пришел и, сбавив скорость, занял своё место у причала.

Вдруг я чувствую: кто-то берет меня за плечо и толкает.

Солнце сильно палит, так что к вечеру соберется гроза.

***Вариант № 4***

И дни бегут, желтеют нивы, с дерев спадает желтый лист.

Вдруг рванул ветер и с такой силой, что едва не выхватил из рук Егорущки узелок.

Нам не было видно берега, и оттого ощущение величия морского простора увеличивалось.

В лугах, поросших буйной растительностью, водилось много птиц.

Однажды наступил май, но никто, кажется, не заметил тогда ледохода.

Трава, сгибаемая ударами ветра и дождя, ложилась на землю.

Рядом с домом был небольшой огород, на котором росла картошка.

Счастливы сосны и ели: вечно они зеленеют…

В снежных просторах, обманывающих неопытный глаз, трудно определить расстояние.

Наступило утро, мы стали снимать палатки.

Когда наступило утро, мы стали снимать палатки.

Наступило утро, и мы стали снимать палатки.

Утром мы стали снимать палатки и тушить костер.

Хребет, по которому мы шли, состоял из ряда вершин.

Снегопад прекратился; регулярное движение транспорта возобновилось.

Вскоре все просветлело да на море появилась серебряная дорожка.

**Ключи к зданиям №№ 12, 14**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** |
| **ССП** | **1,5,7,10** | **2,7,9,14** | **1,5,6,11** | **3,5,12,16** |
| **СПП** | **3,6,13,14** | **4,8,11,15** | **3,8,10,16** | **2,7,11,14** |
| **БСП** | **2,8,12,15** | **1,6,13,16** | **4,9,12,15** | **1,8,10,15** |
| **Простые** | **4,9,11,16** | **3,5,10,12** | **2,7,13,14** | **4,6,9,13** |

**Задание№ 13**

***Определите вид подчинения придаточных предложений в составе сложного***

***Вариант 1***

1.Теплая дружба и преданность становились счастьем, потому что каждый понимал каждого и не требовал от другого больше того, что он может

2. Глеб не заметил, как наступило утро, как пробудились куры и голуби и как затем мало-помалу все ожило.

3. Мы не знали, по какой тропинке идти, чтобы попасть в березовую рощу!

4. Как только строительная площадка открылась перед нами, я заметил, что все рабочие толпятся у забоя.

5. Когда у меня в руках новая книга, я чувствую, что в мою жизнь вошло что-то новое, живое, говорящее.

6. Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.

7. Когда вся долина залилась золотыми лучами заходящего солнца, я понял, что день кончился.

***Вариант 2***

1.Я так ушел в свои думы, что совершенно забыл, зачем пришел сюда в этот сумеречный час.

2. Он видел только, что прежде неподвижные массы французов заколыхались и что налево действительно была батарея.

3. Комната, в которую вступил Иван Иванович, была совершенно темна, потому что ставни были закрыты.

4. Не страшно знать, что смерть идет, коль умираешь ты за свой народ.

5. В детстве мы впервые узнавали, что мир гораздо шире комнаты с игрушками, что в синеющем за бугром лесу живут трусливые зайцы, неповоротливые медведи и хитрые лисицы.

6. Машина рванулась с места и понеслась по улице с сумасшедшей скоростью, которую любил командующий вне зависимости от того, нужно было ему торопиться или нет.

7. Когда я сошел утром в Брянске, был такой мороз, что весь воздух выл от скрипа сапог.

***Вариант 3***

**1.** Бойцы ясно осознавали, что нет такой жертвы, которую они не принесли бы без колебания, если бы она была нужна родине.

2.Кирилл без устали мурлыкал песню о человеке, который шел впереди всех, которому было трудно, который оставил глубокий след.

3.Света луны оказалось вполне достаточно, чтобы части шли туда, куда им было указано, и делали потом то, что диктовал жестокий закон штыковых атак.

4.Неожиданная и слишком ранняя смерть Пушкина поразила горестью всех, кто сколько-нибудь любил русскую литературу, которая лишилась величайшего из всех писателей, какие только являлись в ней до того времени.

5.Тишина на границе такая, что слышится, как залетная птаха присела на куст и упругая ветка под ней колышется.

6. Я хочу рассказать, как прекрасен цветущий луг рано утром, как в шершавых листиках травы накапливается огромная хрустальная капля росы, какой яркий темный след остается на лугу от твоих ног.

7.В лесу человек особенно остро ощущает, что природа полна тайн, что за каждым деревом таится загадка.

8.Пока бегали за винтовкой, Мечик чувствовал, как щупают его со всех сторон десятки любопытных глаз.

***Вариант 4***

1.Когда я вбежал в ворота, под которыми было очень темно, уже никого не было.

2.Он расспрашивал меня про то, что я люблю, что читаю, что намерена делать, и давал советы.

3.В воздухе висит зной, от которого клонится лист и покрывается трещиной земля.

4.Уже вечерело, когда грузовик влетел на улицу небольшой деревеньки, где опытный глаз сразу угадал бы командный пункт небольшой авиационной части.

5.Когда же раздавался выстрел и падала птица, я всякий раз подпрыгивал на месте и даже кричал.

6.Я отвечал, что природа хороша и особенно хороши в наших местах закаты.

7.Когда Каштанка проснулась, она услышала доносившийся с улицы шум, какой бывает только днем.

8.Знание – сокровище, которое повсюду следует за тем, кто им обладает.

**Ключи к заданию № 13**

**Вариант 1**

1.последовательное

2. однородное

3. последовательное

4. неоднородное (параллельное)

5. неоднородное (параллельное)

6. однородное

7. неоднородное (параллельное)

**Вариант 2**

1. последовательное

2. однородное

3. неоднородное (параллельное)

4. последовательное

5. однородное

6. последовательное

7. неоднородное (параллельное)

**Вариант 3**

**1.** последовательное

2. однородное

3. последовательное

4. последовательное

5.последовательное и однородное

6. однородное

7. однородное

8. неоднородное (параллельное)

**Вариант 4**

1. последовательное

2. однородное

3. однородное

4. последовательное

5.однородное

6. однородное

7. неоднородное (параллельное)

8. последовательное